

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО учителей гуманитарного цикла
Руководитель З.С. Зайдуллина /Зайдуллина З.С.
Протокол от «22» августа 2022 г. № 1

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УВР:
З.С. Зайдуллина /Зайдуллина Ф.М.
«22» августа 2022г.

«УТВЕРЖДЕНО»
приказом от «22» 2022 г. №
Директор МБОУ «Старокиязлинская ООШ»
И.Д. Зайнутдинов /И.Д. Зайнутдинов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Литература»
в 7 классе МБОУ "Старокиязлинская ООШ"
Аксубаевского муниципального района РТ
учителя Хуснутдиновой Дины Якуповны

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета,
протокол от «22» августа 2022 г. №1

Планируемые результаты освоения предмета «Литература» 7 класс

должны знать:

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретические понятия, предусмотренные программой: роды и жанры литературы, героический эпос, жанры современного фольклора, Трагедия, сонет, жанры эпоса, лирики, драмы, басня и притча, баллада, портрет героя, рифма, афиша комедии, ремарки, стихотворение в прозе, стиль, сюжет в лироэпических произведениях, гротеск, сатира, сказ как жанр эпоса, юмореска, пародия, фельетон, шарж, карикатура, тонический стих, драматическая сценка, сюжет и аллегорические герои, водевиль, эссе.

должны уметь:

- выразительно читать эпические произведения за героя и за автора;
- анализировать изучаемое произведение;
- сопоставлять элементы художественных систем разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- сопоставлять сюжеты и характеры героев разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- перейти от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, ситуации, жизни;
- видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения;
- определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;
- сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);
- сочинять юмористический рассказ (или его фрагмент) по заданной модели;
- использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);
- создавать творческие работы
- отличать стихи от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении.

Содержание учебного предмета «Литература». 7 класс

Роды и жанры литературы. (2ч.)

Античная литература .Гомер. «Илиада», «Одиссея».(2ч.)

Фольклор. Народный театр. «Барин». (2 ч.)

Литература эпохи Возрождения. (3ч.)

Шекспир «Ромео и Джульетта». Сонеты.

Литература XIX века.

Басня (3 ч.)

В.А. Жуковский (2 ч.) «Перчатка» Баллада и её история.

А.С. Пушкин.(4ч.) Жанры прозы и лирики А.С. Пушкина. «К портрету Жуковского», «Элегия», «К... », «Туча», «Друзьям», «19 октября», «Моя эпитафия». «Повести Белкина» («Барышня-крестьянка»). «Дубровский»

М.Ю. Лермонтов. (4ч.) «Смерть поэта», «Нет, я не Байрон...», «Элегия», «Стансы», «Песня», «Романс», «Дума», «Молитва». Мадригалы. Эпиграммы. Эпитафия. «Мцыри». Поэма.

Н.В. Гоголь «Ревизор» (6 ч.)

И.С. Тургенев. (2ч.) «Стихотворения в прозе» («Русский язык», «Дурак» и др.)

Н.А. Некрасов. (2ч.) «Размышления у парадного подъезда». Лирика. Стихотворная техника. (Трёхсложные размеры)

М. Е. Салтыков-Щедрин (3ч.) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

Н.С. Лесков (4ч.) «Левша». Сказ.

А.П. Чехов. (3ч.) «Хирургия», «Жалобная книга». Юмореска.

Литература XX- начала XXI века.

Отражение духовных поисков человека в лирике XX века.(3ч.)

В.Я. Брюсов «Хвала человеку», «Труд»; И.А. Бунин «Изгнание», «У птицы есть гнездо...»; К.Д. Бальмонт «Бог создал мир из ничего...»; И. Северянин «Не завидуй другу...»;А.Т. Твардовский «Как после мартовских метелей..», «Июль – макушка лета...»

Лирические раздумья поэтов в лирике XX века (3ч.)

Н.А. Заболоцкий «Гроза идёт», Б.Ш. Окуджава «Арбатский романс», В.С. Высоцкий «Я не люблю...»,Р. Киплинг «Если...», «Заповедь»

М. Горький (2ч.) «Песня о Буревестнике», «Старуха Изергиль», «Старый год»
 В.В. Маяковский (3ч.) «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Гимн обеду». Тонический стих.
М.А. Булгаков (2ч.) «Ревизор с вышибанием»
 К.Г. Паустовский «Рождение рассказа»
Ф.А. Абрамов (1ч.) «О чём плачут лошади»
А.В. Вампилов (2ч.) «Несравненный Наконечников». Эссе.
Великая Отечественная война в художественной литературе (6ч.)
 А.Н. Толстой «Русский характер». М.А. Шолохов. Они сражались за Родину». В.Г. Распутин «Уроки французского».
Фантастика и детектив (4ч.)
 Р.Шекли «Запах мысли». А. Конан Дойл «Пляшущие человечки». Новелла.
Итоги: жанры всех родов литературы в художественных произведениях, в устной и письменной речи. Очерк. Эссе (2ч.)

Учебно- тематический план.

№	Тема	Количество часов	
		По программе	Фактически
1	Роды и жанры литературы	2	2
2	Античная литература	2	2
3	Фольклор. Народный театр	2	2
4	Литература эпохи Возрождения	3	3
5	Литература XIX века. Басня	3	3
6	В.А. Жуковский	2	2
7	А.С. Пушкин	4	4
8	М.Ю. Лермонтов	4	4
9	Н.В. Гоголь	6	6
10	И.С. Тургенев	2	2
11	Н.А. Некрасов	2	2
12	М.Е. Салтыков-Щедрин	3	3
13	Н.С. Лесков	4	4
14	А.П. Чехов	3	3
15	Литература XX- началаXXI века. Отражение духовных поисков	3	3

	<i>человека в лирике XX века</i>		
16	<i>Лирические раздумья поэтов в лирике XX века</i>	3	3
17	М. Горький	2	2
18	В.В. Маяковский	3	3
19	М.А. Булгаков	2	2
20	Ф.А. Абрамов	1	1
21	А.В. Вампилов	2	2
22	<i>Великая Отечественная война в художественной литературе</i>	6	6
20	<i>Фантастика и детектив</i>	2	2
23	<i>Итоги</i>	2	2
	<i>Итого</i>	70	70

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Ко ли- чес тво ча- сов	Дата по пла- ну		Дата (факт- чески)
	Роды и жанры литературы	2			
1-2	Богатство жанров художественного слова. Эпос, лирика, драматургия и их жанры	2	01.09 07.09.22		
	Античная литература	2			
3-4	Эпос и его жанры. Гомер. «Илиада» и «Одиссея». Герои Троянской войны	2	8.09 .14.09.22		
	Фольклор	2			
5	Народный театр. «Барин». Пьеса и игра	1	15.09.22		

6	Р/Р. Творческая работа. Создание собственных произведений фольклора	1	21.09.22	
	Литература эпохи Возрождения	3		
7-8	У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Трагедия. Герои и их судьбы	2	22.09.22 28.09.22	
9	Анализ трагедии У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Сонет. Сонеты Шекспира.	1	29.09.22	
	Литература XIX			
10-12	Басня. Эзоп – Лафонтен – Лессинг – Сумароков – Крылов. Шесть столетий истории басни.	3	5.10.22 6.10.22 12.10.22	
	В.А. Жуковский	2		
13-14	«Перчатка». Баллада и её история	2	13.10.22 19.10.22	
	А.С. Пушкин	4		
15	Жанры прозы и лирики А.С. Пушкина	1	20.10.22	
16	«Повести Белкина» («Барышня-крестьянка»)	1	26.10.22	
17	А.С. Пушкин. «Дубровский».	1	27.10..2	

	(Тест №1)		2	
18	Р/р Классное сочинение по творчеству А.С. Пушкина (№1)	1	09.11.22	
	М.Ю. Лермонтов	4		
19	М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта», «Нет, я не Байрон», «Элегия», «Стансы», «Песня», «Романс», «Дума», «Молитва»,.	1	10.11.22	
20	М.Ю. Лермонтов. Мадригалы. Эпиграммы. Эпитафия	1	16.11.22	
21	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». Поэма.	1	17.11.22	
22	Романтический герой поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри» (Тест №2)		23.11.22	
	Н.В. Гоголь	6		
23	Комедия «Ревизор». Афиша комедии. Композиция комедии.	1	24.11.22	
24- 25	Знаменитые сцены и знаменитые реплики комедии «Ревизор»	2	30.11.22 01.12.22	
26	Эпиграф пьесы. Её герои	1	07.12.22	
27	Р/р. Подготовка к классному сочинению по творчеству Н.В. Гоголя.	1	08.12.22	

	(Тест №3)			
28	Р/р. Сочинение по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор» (№2)	1	14.12.22	
	И.С. Тургенев	2		
29	Рассказ «Стихотворения в прозе» («Русский язык», «Дурак» и др.)	1	15.12.22	
30	Знакомство с жанром «Стихотворения в прозе» как встреча с лирической прозой. Особенности этого жанра	1	21.12.22	
	Н.А. Некрасов	2		
31	Стихотворение «Размышления у парадного подъезда»	1	22.12.22	
32	Лирика. Стихотворная техника. Трёхсложные размеры стиха	1	26.12.22	
	М.Е. Салтыков-Щедрин	3		
33	«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»		11.01.23 .01	
34	Сущность сатиры и формы её воплощения в прозе..Сатирические сказки Щедрина в облики повестей и рассказов		12.01.23	
35	Сатира как «гром негодования, гроза духа» в гротесках сказок Р/Р. Подготовка к домашнему сочинению по		18..01.23	

	творчеству Салтыкова-Щедрина (№1)			
	Н.С. Лесков	4		
36	«Левша». Сказ как жанр.	1	19.01.23	
37-39	Сюжет и герои сказа	3	25.01.23 26.01.23 01.02.23	
	А.П. Чехов	3		
40	«Хирургия»	1	2.02.22	
41	«Жалобная книга». Юмореска. «Жалобная книга» и её записи как способ создания характера	1	08.02.22	
42	Р/р. Творческая работа. Создание сюжетов для юморески	1	09..02.22	
43	Контрольный тест (№1) по теме «Литература XIX века»	1	15.02.22	
	Литература XX - начала XXI века. Отражение духовных поисков человека в лирике века	3		
44-45	В.Я. Брюсов «Хвала человеку»»Труд».И.А. Бунин «Изгнание», «У птицы есть гнездо...». К.Д. Бальмонт «Бог создал мир из ничего...». И. Северянин	2	01.03.23 02.03.23	

	«Не завидуй другу...».А.Т. Твардовский «Как после мартовских метелей...», «Июль – макушка лета...»			
46	Чтение и анализ стихов поэтов начала XX века	1	09.03.23	
	Лирические раздумья поэтов в лирике XX века	3		
47-48	Н.А. Заболоцкий «Гроза идёт. Б.Ш. Окуджава «Арбатский романс». В.С. Высоцкий «Я не люблю...».Р. Киплинг «Если...», «Заповедь»	2	15.02.23 16.02.23	
49	Р/Р Урок-концерт «От Бунина до Высоцкого»	1	22.03.22	
	М. Горький	2		
50	М. Горький « Песня о Буревестнике», «Старуха Изергиль»	1	23.03.22	
51	«Старый Год»	1	05.04.22	
	В.В. Маяковский	3		
52-53	«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	2	06.04.23 12.04.23	
54	«Гимн обеду». Тонический стих	1	13.04.23	
	М.А. Булгаков	2		
55-56	«Ревизор с вышибанием»	2	19.04.23	

			20.04.23	
	Ф.А. Абрамов	1		
57	Ф.А. Абрамов «О чём плачут лошади»	1	26.04.23	
	А.В. Вампилов	2		
58	«Несравненный Наконечников»	1	27.04.23	
59	Разнообразие сценических жанров пьес. Водевиль	1	11.05.23	
	Великая отечественная война в лирике и прозе	6		
60	А.Н. Толстой «Русский характер	1	17.05.23	
61-62	М.А. Шолохов «Они сражались за Родину»	2	18.05	
63-64	В.Г. Распутин «Уроки французского»	2	24.05.23 25.05.23	
65	Р/р Подготовка к домашнему сочинению по произведениям о Великой Отечественной войне (№2)	1	30.05.23	
	Фантастика и детектив	4		
66	Р. Шекли «Запах мысли». Связь фантастики с поисками научной мысли	1	31.05	
67	А. Конан Дойл «Пляшущие человечки»	1		
68	А. Конан Дойл «Пляшущие человечки» Контрольный тест (№ 2)по теме «Литература XX века»	1	15.05	

	Итоги	2		
69-70	Жанры всех родов литературы в художественных произведениях, в нашей устной и письменной речи. Очерк. Эссе.			

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного

процесса

1. Набор иллюстративно-раздаточного материала М. «Айрис – пресс», 2003 г.
2. Литература. 7 класс.: в 2 ч.: учебник –хрестоматия/авт. –сост. Т.В. Курдюмова. – М,: Дрофа, 2014 г.
3. Н.В. Егорова. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. Москва, «ВАКО», 2014 г.